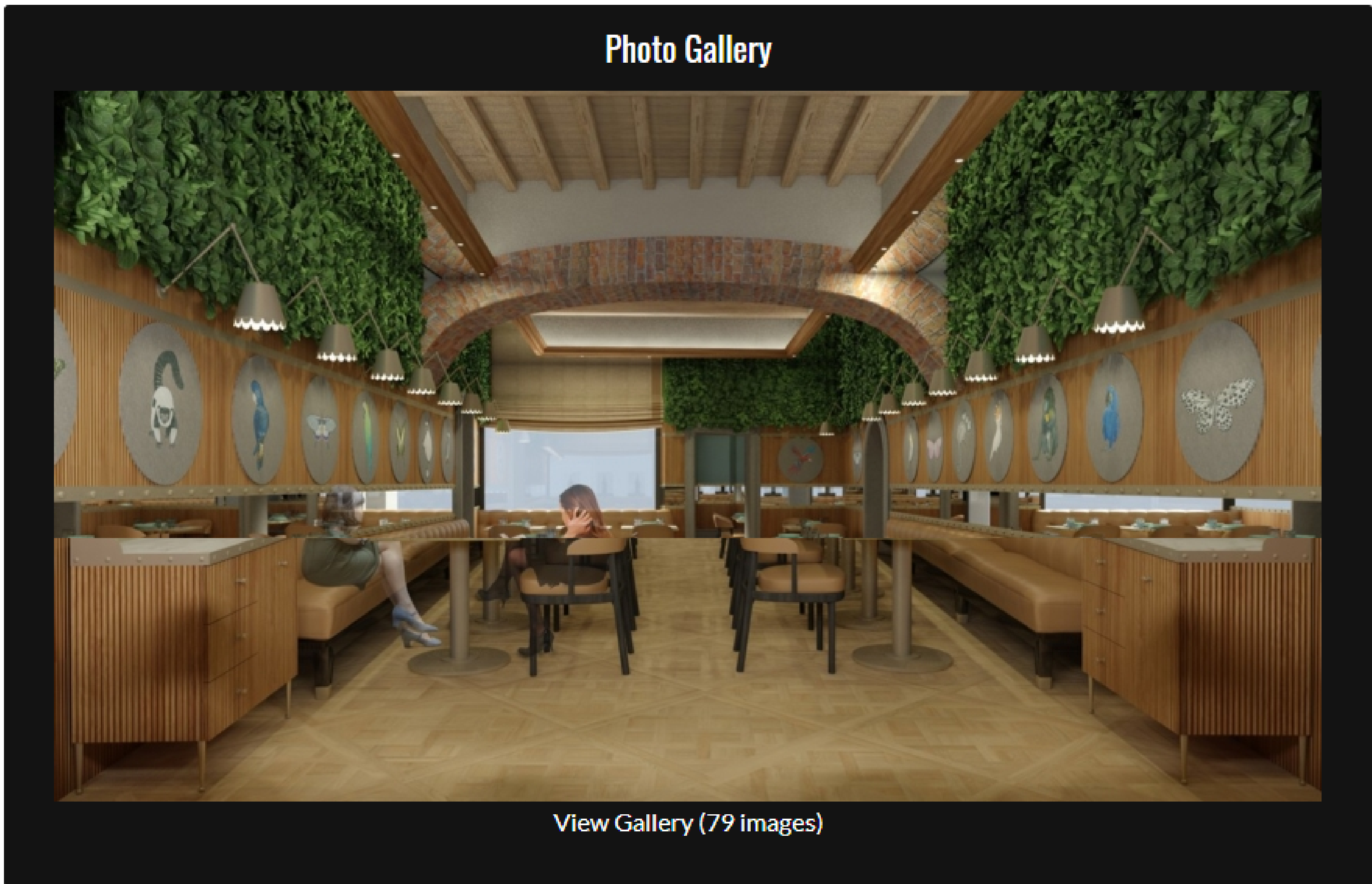




## Il Tornabuoni hotel Firenze: l'interior design firmato da Andrea Auletta

MATILDA BRERA 2 HOURS AGO



*Il Tornabuoni hotel Firenze: l'interior design si caratterizza nelle sue aree per l'originalità negli elementi decorativi e per singolari dettagli.*



Il Tornabuoni hotel Firenze – Recentissima realizzazione dell'interior designer Andrea Auletta è l'Hotel Il Tornabuoni di Firenze del Gruppo AG Hotels, un hotel a 5 stelle progettato per ospitare una clientela di livello internazionale. Lo studio Andrea Auletta Interiors si è occupato della progettazione dell'albergo in tutti i suoi elementi, da quelli distributivi fino ai dettagli arredativi.

**“Ciascun piano – spiega Andrea Auletta – ha comportato un layout distributivo diverso e in questa cornice mi sono occupato di ogni elemento, dal progetto di ogni singolo arredo e complemento al disegno specifico di moquette, carte da parati, quadri e oggettistica”.**

L'hotel è dotato di **63 camere** con tre offerte diverse di ristorazione. Al piano terra si trova il ristorante *Il Magnifico Restaurant&Bistro* che dichiara fin dal nome un omaggio alla tradizione gastronomica toscana.

Nelle parti comuni del piano terra la pietra serena conferisce un tocco di storica atmosfera fiorentina evocando le luci e le ombre di un palazzo signorile, senza tradire così l'originale struttura del palazzo, affacciato sulla via dello shopping nel cuore del centro storico di Firenze, a pochi passi dall'Arno e da Ponte Vecchio.

Il cuoio delle sedute evoca atmosfere raffinate con un tocco di natura, l'armonia dei grigi e dei beige contribuisce al relax e induce al gioco della memoria. Nell'alternarsi della luce diurna e dell'illuminazione notturna, il dehors del piano terra ripropone le stesse armonie dello spazio interno, giungendo a creare un ambiente raccolto e intimo anche all'esterno, dove il verde

le stesse armonie dello spazio interno, giungendo a creare un ambiente raccolto e intimo anche all'esterno, dove il verde araldico delle tende aggiunge un tocco di raffinatezza e comfort.

Le camere sono proposte in armonie di colori diversi su ogni piano: arancio, pavone, grigio e senape conferiscono una nota di personalità a ogni camera, mentre i bagni, con la loro massiccia organizzazione dello spazio, richiamano suggestioni di terme antiche e memorie storiche.

Al quarto piano si apre su una elegante terrazza il ristorante 'Lucie Gourmet' che declina sapori di gusto più internazionale con un taglio di piacevole ricerca.

Il ristorante del quarto piano coniuga audacemente il rosa e il pavone, ma qui, questi colori antagonisti dialogano con grazia ed eleganza per creare, insieme alle comode sedute e ai complici divanetti, uno spazio ospitale che predispone al rito raffinato della convivialità. Fuori schema, ma proprio per questo accattivante, è il bar Café&Champagne al piano terra, un tocco di originalità per chi voglia riposare il proprio palato dai potenti vini Supertuscan con le bollicine nobili e sfiziose dello champagne.

L'hotel si caratterizza nelle sue aree per l'originalità negli elementi decorativi e per altri sorprendenti e singolari dettagli, evocativi di una natura tranquillizzante e stilizzata, dalla pietra alle farfalle in volo, che avvolge nel comfort e in una storicità rispettata e leggera gli ospiti di questo albergo, che aprirà i battenti a Firenze a ottobre del 2020.

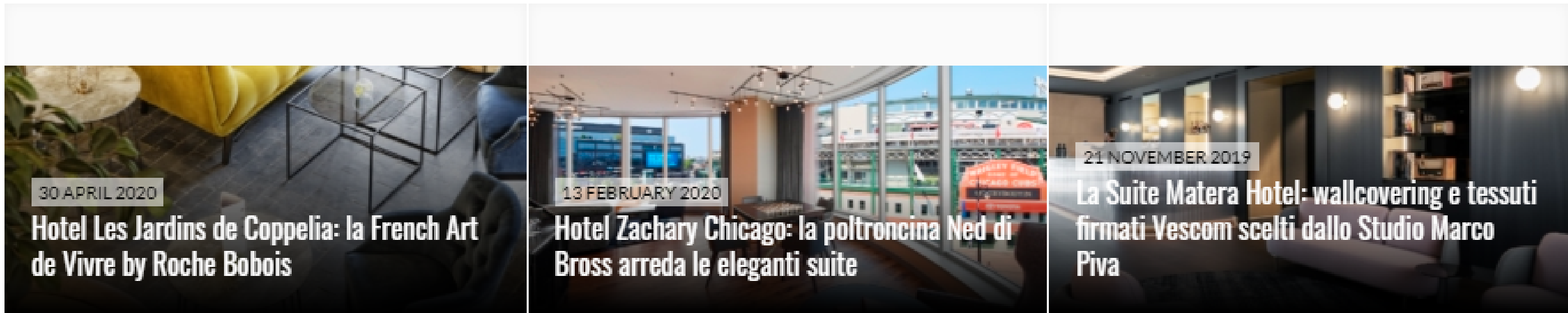


POSTED IN: [DESIGN](#)  
TAGGED: [DESIGN](#) [HOTEL](#) [INTERIOR DESIGN](#)

ABOUT THE AUTHOR

**Matilda Brera**  
Vive in un mondo fatto di glamour e paillettes :)

### SOME RELATED POSTS



0 Comments

GlobeStyles

Disqus' Privacy Policy

Login

Recommend

Tweet

Share

Sort by Best

Start the discussion...

LOG IN WITH

OR SIGN UP WITH DISQUS

Be the first to comment.

Subscribe

Add Disqus to your site

Do Not Sell My Data

DISQUS

